

LA RÉGION

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

AU FESTIVAL D'AVIGNON

.....
PROGRAMME
.....

Juillet 2015

.....
festivalavignon.regionpaca.fr

Région



Provence-Alpes-Côte d'Azur



Grâce aux professionnels du spectacle vivant, Provence-Alpes-Côte d'Azur est un territoire de création artistique et de rayonnement culturel reconnu.

Renforcer l'accès de tous les habitants aux arts et à la culture, sensibiliser les publics - particulièrement les jeunes et les personnes les plus éloignées de la culture -, à la création et aux pratiques artistiques partout dans la région et soutenir la création artistique sont des objectifs forts.

Mais rien de tout cela ne serait possible sans l'extraordinaire créativité des artistes du spectacle vivant. La Région est heureuse d'accueillir le Festival d'Avignon qui, par la richesse de ses rencontres et de ses échanges, valorise le travail des compagnies tout en offrant une véritable ouverture sur le monde et sur les autres. Saluons le travail des organisateurs de ce Festival exceptionnel et souhaitons à cette nouvelle édition la même réussite que les années précédentes.

Michel Vanzelle

La Région Provence-Alpes-Côte d'Azur au festival d'Avignon 2015

À l'occasion du festival, c'est toute la richesse du territoire qui est valorisée : les compagnies et artistes invités, les programmations du Festival et des lieux permanents d'Avignon, la mobilisation des lycéens et de leurs enseignants, la vitalité et le rayonnement culturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

• Participez aux rencontres publiques et professionnelles

- Le 10, le 15 et le 23 juillet, au site Louis Pasteur de l'Université d'Avignon, la Région et le Festival d'Avignon proposent trois **ateliers de la pensée, « Ici et en Méditerranée »** pour réfléchir aux enjeux de culture, de société et d'éducation.
- Du 10 au 16 juillet, la Région propose aux professionnels du spectacle vivant plusieurs **rencontres à l'antenne régionale de Vaucluse** de la Région afin de les informer sur les dispositifs régionaux et l'accès aux financements de la Région. Il s'agit également d'échanger sur les enjeux de la politique culturelle pour le territoire. Danse, tourisme, mécénat, fonds européens, diffusion artistique, conte... autant de thèmes abordés lors de cette 5^e édition.

Toutes les informations sont sur : festival.regionpaca.fr

• Bienvenue aux lycéens de Provence-Alpes-Côte d'Azur !

Du 7 au 11 juillet, le Festival est un lieu d'exploration et de découverte pour 120 lycéens de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Issus de 10 lycées du territoire, ils portent les couleurs du dispositif « Lycéens au Festival d'Avignon » et sont les spectateurs invités du Festival d'Avignon, du Théâtre des Halles et du Théâtre du Chêne Noir.

• Les compagnies régionales au festival

Tout au long du mois de juillet, le Festival donne une visibilité forte aux artistes du territoire régional : l'École régionale d'acteurs de Cannes, le Ballet Preljocaj d'Aix-en-Provence, le Théâtre Liberté de Toulon, l'Orchestre régional Avignon-Provence, l'Orchestre des Jeunes de la Méditerranée et les compagnies : Attention fragile, À Table, Mathieu ma fille foundation, Mains d'œuvres, Du Jour au lendemain, la Souricière, Collectif 8, La Compagnie d'A, Les Passeurs, La Compagnie clandestine, Balkis Moutashar ou Système Castafiore...

Toutes les compagnies aidées par la Région et présentes au festival d'Avignon sont sur : festivalavignon.regionpaca.fr

Informez-vous et inscrivez-vous !

- Découvrez le programme complet sur : festivalavignon.regionpaca.fr
- Inscrivez-vous en contactant le service Arts vivants de la Région. Tél. 04 88 73 66 62.
Email : festivalavignon@regionpaca.fr

La Région Provence-Alpes-Côte d'Azur au festival d'Avignon – Juillet 2015

• Participez aux rencontres publiques !

La Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et le Festival d'Avignon proposent trois ateliers de la pensée « Ici et en Méditerranée », au site Louis Pasteur de l'Université d'Avignon.

« CONSTRUIRE SON LIBRE ARBITRE »,

vendredi 10 juillet à 11 h

Atelier organisé en partenariat avec les Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active (CEMEA).

Comment les jeunes générations forgent-elles leur liberté de pensée et de jugement à l'heure des données numérisées et des réseaux sociaux ? La rencontre avec la création artistique favorise-t-elle le regard critique et la citoyenneté ? Un atelier pour réfléchir au devenir citoyen et à la construction du regard critique, avec les lycéens de la région présents au festival.

En présence de : Gaëlle Lenfant, Vice-présidente de la Région déléguée à la Jeunesse, au Conseil régional des jeunes, aux solidarités, à la prévention et à la sécurité, à la lutte contre les discriminations.

Modérateur : Thibaut Courbis, CEMEA.

Intervenants : Fabien Gaertner, élève en 3^e année de l'École régionale d'acteurs de Cannes, Jeanne Guillaume, membre du collectif « Jeun'évolution », Grégoire Ingold, metteur en scène

de La République de Platon d'Alain Badiou, Widad Kefti, blogueuse et journaliste au Bondy blog, Pascale Lebettre, professeure de philosophie au lycée Aubanel, Thomas Pouget, ancien élève du conservatoire d'Avignon, assistant à la mise en scène d'Olivier Py pour Le Roi Lear.

« FAIRE ART POUR FAIRE SOCIÉTÉ », **mercredi 15 juillet à 15 h**

La politique culturelle peut-elle s'élaborer différemment dans son rapport aux territoires ? Faut-il changer de prisme pour considérer le rôle des artistes dans la société et inscrire leurs démarches dans une réflexion concertée entre différents acteurs de la société, comme ceux de la culture, de l'éducation ou du social ? Un atelier pour envisager le rôle des artistes au cœur du projet de société.

En présence de : Aïcha Sif, Présidente de la commission Culture de la Région.

Modérateur : Vincent Guillon, directeur adjoint de l'Observatoire des politiques culturelles.

Intervenants : Alain Arnaudet, directeur de la Friche de la Belle-de-Mai, Christelle Blouët, coordinatrice de Réseauculture21, Nadjette Boughalem, adulte-relais chargée des partenariats culturels à la Maison pour tous Champfleury, Laurent Brethome, metteur en scène de Riquet, Jean Caune, président de l'association Centres de jeunes et de séjours du Festival d'Avignon, professeur d'université émérite, auteur, Fabrice Lambert, chorégraphe de Jamais assez.

« FAIRE ÂME COMMUNE EN MÉDITERRANÉE », jeudi 23 juillet à 11 h

Quelle est cette communauté d'esprit que représente la création artistique en Méditerranée ? Est-ce en s'appropriant ce patrimoine devenu commun que les artistes des deux rives contribuent à nous libérer des blessures de l'Histoire et à construire un avenir apaisé ? Un atelier pour prendre acte d'un patrimoine commun.

En présence de : Michel Vauzelle, Président de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Modérateur : Tewfik Hakem, journaliste.

Intervenants : Philippe Berling, metteur en scène et co-directeur du Théâtre Liberté à Toulon, Kamel Daoud, auteur, Françoise Nyssen, directrice des éditions Actes Sud, Olivier Py, auteur, metteur en scène et directeur du Festival d'Avignon.

• Participez aux rencontres professionnelles !

Du 10 au 16 juillet, pour la 5^e année, la Région propose une semaine de **rencontres, d'information et de débats** aux professionnels du spectacle vivant. Objectif : questionner **les enjeux de la politique culturelle sur le territoire**, à travers des thématiques telles que **la danse, le tourisme, le mécénat, les financements européens, la diffusion artistique ou encore le conte**.

Informez-vous sur le programme complet et inscrivez-vous : festivalavignon.regionpaca.fr

Ces rencontres sont organisées à l'antenne régionale de Vaucluse, en partenariat avec la Régie culturelle régionale, l'Arcade (Agence des arts et du spectacle de Provence-Alpes-Côte d'Azur), l'Association pour le jazz et la musique improvisée (AJMI), le Réseau national du conte et des arts de la parole et le Cercle de Midi.

FOCUS

« EUROPE CRÉATIVE, INNOVER EN EUROPE », lundi 13 juillet à 14 h 30

Lancement de la plateforme d'appui aux opérateurs culturels régionaux, en partenariat avec Relais culture Europe.

Le Relais culture Europe est missionné en France pour le programme « Europe Créative ». En partenariat avec la Région, il souhaite décliner sa démarche d'information et de conseil en Provence-Alpes-Côte d'Azur.

L'antenne régionale de Vaucluse est un lieu ressources pour les professionnels de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Cet espace leur permet de se rencontrer, de travailler à leurs collaborations futures ou de réunir leurs réseaux. Des chargés de mission de la Région, de la Régie culturelle régionale et de l'Arcade sont présents pour rencontrer et informer les professionnels du spectacle vivant, sur rendez-vous.

La Région partenaire du festival d'Avignon 2015

Tout au long du mois de juillet, le Festival et les lieux permanents d'Avignon donnent une **visibilité aux artistes du territoire régional**.

La Région Provence-Alpes-Côte d'Azur est **partenaire** de : Midi-Pyrénées fait son cirque en Avignon/CIRCA/Archaos - Pôle cirque Méditerranée, les Rendez-vous de l'Entrepôt, le Festival Théâtre'enfants et tout public, le Théâtre du Chêne Noir, le Théâtre du Chien qui fume, le Théâtre des Halles, le Théâtre du Balcon, le Centre de développement chorégraphique Les Hivernales, le Théâtre des Doms.

La programmation 2015 d'Olivier Py, directeur du Festival d'Avignon, et son équipe met les artistes de la région à l'honneur :

- **La République de Platon** d'Alain Badiou, mise en scène de Didier Galas, Valérie Dréville et Grégoire Ingold par l'**École régionale d'acteurs de Cannes**, du 4 au 25 juillet à 12 h au jardin Ceccano.

- **Homéride** de Dimitris Dimitriadis, musique de Martin Romberg par l'**Orchestre régional Avignon-Provence**, le 15 juillet à 20 h 30 à l'Opéra Grand Avignon.
- **Retour à Berratham** de Laurent Mauvignier, chorégraphie d'Angelin Preljocaj par **le Ballet Preljocaj**, du 17 au 25 juillet à 22 h dans la cour d'honneur du Palais des Papes.
- **Meursaults**, d'après Meursault, contre-enquête, de Kamel Daoud, mise en scène de Philippe Berling / **Théâtre Liberté**, du 21 au 25 juillet à 15 h au Théâtre Benoît XII.
- **Musiques de Gustav Mahler et Ana Sokolovic** par l'**Orchestre des Jeunes de la Méditerranée**, le 24 juillet à 22 h dans la cour du Lycée Saint-Joseph.

La Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Midi Pyrénées fait son cirque à Avignon, Archaos - Pôle Cirque Méditerranée et l'Arcade présentent :

- **Tania's paradise**, texte et mise en scène de Gilles Cailleau, Compagnie Attention Fragile, du 9 au 19 juillet à 10 h 30 (relâche le 14 juillet).

La compagnie Mises en scène propose les Rendez-vous de l'Entrepôt

- **All Bovarys** d'après Gustave Flaubert, mise en scène de Clara Le Picard, compagnie **À Table**, du 9 au 12 juillet à 21 h 30 et 23 h 30.
- **Mémoires du Grand Nord**, mise en scène d'Arnaud Saury, Compagnie **Matthieu ma fille foundation**, du 19 au 21 juillet à 22 h.

- **King Lear Fragments** d'après Shakespeare, mise en scène de Caroline Fay, Compagnie **Mains d'œuvres**, du 13 au 17 juillet à 22 h 10.
- **Bon appétit**, mise en scène de Michèle Addala, Compagnie **Mises en scène**, le 22 juillet à 21 h 30.

Les scènes d'Avignon mettent en lumière le partenariat régional :

Le Festival Théâtre'enfants et tout public, le Théâtre du Balcon, le Théâtre du Chêne Noir, le Théâtre du Chien qui fume et le Théâtre des Halles accueillent durant le festival les compagnies soutenues par la région en coréalisation :

À la Maison du Théâtre pour enfant - Monclar :

- **Carta memoria**, de Denis Fayollat et Ester Bichucher, Compagnie clandestine, mise en scène de Marie Salemi, du 7 au 25 juillet à 11 h 15 (relâches les 12 et 19 juillet).
- **Le sable dans les yeux**, de Bénédicte Couka, mise en scène de Lucile Jourdan, Compagnie Les Passeurs, du 7 au 25 juillet à 14 h (relâches les 12 et 19 juillet).

Au Théâtre du Balcon :

- **Femme non rééducable**, de Stefano Massini, mise en scène de Vincent Franchi, Compagnie La Souricière, du 4 au 26 juillet à 14 h (relâches les 6, 13, et 20 juillet).
- **Marche**, de Christian Petr, mise en scène de Serge Barbuscia, du 4 au 26 juillet à 19 h (relâches les 7, 14 et 21 juillet) dans la cour du musée Angladon.

Au Théâtre du Chêne Noir :

- **Alice**, d'après Lewis Carroll, mise en scène de Paulo Correia, Collectif 8, du 4 au 26 juillet à 15 h 30 (relâches les 9, 17 et 24 juillet).

- **Un cadeau hors du temps**, de Luciano Nattino, mise en scène de Gérard Gélas, du 4 au 26 juillet à 14 h 45 (relâches les 9, 16 et 23 juillet).

Au Théâtre du Chien qui fume :

- **Démerveilles**, de Luigi Rignanesi, **Cie d'A**, mise en scène de Nino D'Introna, du 4 au 26 juillet à 14 h (relâches les 8, 15 et 22 juillet).
- **Et mon mal est délicieux**, de Michel Quint, mise en scène de Gérard Vantaggioli, du 5 au 26 juillet à 17 h 40 (relâche les 8, 15 et 22 juillet).

Au Théâtre des Halles :

- **Le mariage de Figaro**, de Beaumarchais, mise en scène d'Agnès Régolo, Compagnie Du Jour au lendemain, du 4 au 26 juillet à 14 h (relâche le 14 juillet).
- **Ô vous frères humains**, d'Alain Cohen, mise en scène d'Alain Timar, du 4 au 26 juillet à 11 h (relâche le 14 juillet).
- **Pédagogies de l'échec**, de Pierre Notte, mise en scène d'Alain Timar, du 4 au 26 juillet à 17 h (relâche le 14 juillet).

Le CDC (Centre de développement chorégraphique)-Les Hivernales propose :

- **Les Portes pareilles**, chorégraphie de Balkis Moutashar, Compagnie Balkis Moutashar, du 10 au 20 juillet à 11 h 45 (relâche le 15 juillet).
- **La Théorie des prodiges**, de Marcia Barcellos et Karl Biscuit, mise en scène de Karl Biscuit, Système Castafiore, du 10 au 20 juillet à 21 h 45 (relâche le 15 juillet).

Le Théâtre des Doms met en lumière les futurs projets de création artistique :

Le Festival est l'occasion de découvrir des projets de création et des lectures de pièces francophones contemporaines issus des deux régions de Belgique francophone et de Provence-Alpes-Côte d'Azur. L'ensemble est ponctué de moments conviviaux autour de l'apéritif.

Dimanche 12 juillet à 22 h : Pecha Kucha, présentation de projets artistiques en 20 images et 6 minutes 40 secondes.

(En)quête de notre enfance, mise en scène d'Aurélié Leroux, par la Compagnie d'à Côté (théâtre).

Rivages, mise en scène collective par le Collectif La Folie Kilomètre (théâtre de rue).

Bottom de Gulko par la Compagnie Cahin-Caha (cirque).

Lundi 13 juillet à 10 h : Les avant-propos, rencontre radiophonique animée par Agnès Freschel (Zibeline) et Émile Lansman (Éditions Lansman) où il est question de créations en cours ou à venir.

Les créations de Provence-Alpes-Côte d'Azur :

Voisins, mise en scène de Caroline Obin par L'Apprentie Compagnie (cirque).

Anywhere, mise en scène d'Élise Vigneron par le Théâtre de l'Entrouvert (marionnettes).

Les créations de Wallonie-Bruxelles :

Fil de la machine (basé sur une interview radio de Philippe Jazarin, fondateur de La Machine à coudre à Marseille) par la Compagnie Black Flag - Stéphane Arcas (théâtre).

Crever d'amour d'Axel Cornil, par la Compagnie Frédéric Dus-senne (théâtre).

Lundi 13 juillet à 15 h : Les lectures-rencontres de 20 minutes suivies d'un échange avec Émile Lansman (Éditions Lansman). Le public est invité à suivre l'ensemble de ce mini-marathon qui se termine par un apéro.

Les créations de Provence-Alpes-Côte d'Azur :

Medea's Room d'Alain Ubaldi par la Compagnie Kit.

Sous l'armure de Catherine Anne par la Compagnie Les Passeurs.

Les créations de Wallonie-Bruxelles :

Fragments d'Histoires Oubliées de Céline De Bo par le Théâtre Contregriffe.

Dans les rues de n'importe où de Thomas Depryck par la Compagnie De Facto.

**Toutes les compagnies soutenues par la Région
présentes au festival d'Avignon sont sur :
festivalavignon.regionpaca.fr**

La culture et les jeunes

Lycéens au Festival d'Avignon

Ce dispositif a pour objectif de faire découvrir la création théâtrale contemporaine à 120 lycéens de 10 lycées du territoire régional. Cinq jours passés au Festival d'Avignon au rythme du théâtre à assister à des spectacles. Initié par la Région, en partenariat avec les Centres d'entraînements aux méthodes d'éducation active (CEMEA), les rectorats d'Aix-Marseille et de Nice et les théâtres partenaires, ce dispositif prévoit également des ateliers et spectacles, avant et après le Festival.

Contact : auprès de votre établissement.

Pass Culture +

Le Pass Culture +, c'est 4 chèques de 7 € pour acheter des livres, 4 chèques de 4 € pour aller au cinéma et 1 chèque de 6 € pour assister à un spectacle ! Ce moyen de paiement est accepté par le Festival d'Avignon ainsi que par les lieux permanents d'Avignon partenaires du dispositif.

Plus d'informations au 0 800 01 70 00 (Numéro Vert gratuit).

Conventions de vie lycéenne et apprentie


Comment participer à la vie de son lycée et y conduire des projets ? Dans le cadre des Conventions de vie lycéenne et apprentie (CVLA), les jeunes réalisent des projets en s'appuyant sur les équipes éducatives et des partenaires extérieurs. De nombreux thèmes sont abordés : l'orientation, la mobilité internationale, l'engagement citoyen, la prévention, l'éducation artistique et culturelle.

Contact : auprès de votre établissement.

La Région Provence-Alpes-Côte d'Azur au Festival d'Avignon 2015

	Vendredi 10 juillet	Samedi 11 juillet	Dimanche 12 juillet	Lundi 13 juillet	Mardi 14 juillet	Mercredi 15 juillet	Jeudi 16 juillet	Jeudi 23 juillet	
10 h									
10 h 30									
11 h	Rencontre professionnelle, Antenne régionale de Vaucluse (grande salle) : Thema Danse Rencontre publique, site Louis Pasteur : Construire son libre arbitre, Les Ateliers de la Pensée	Réunion de réseau : In 8 Circle Antenne régionale de Vaucluse (petite salle) Rencontre professionnelle du Cercle de Midi, Antenne régionale de Vaucluse (grande salle) : Le Cercle de Midi au Festival d'Avignon		Avant propos des compagnies au Théâtre des Doms L'Apprentie Compagnie & Théâtre de l'Entrouvert	Réunion de réseau : La Tribu Antenne régionale de Vaucluse (petite salle)	Rencontre professionnelle de l' AJMI , Antenne régionale (grande salle) : Diffusion et production du jazz : des enjeux partagés par les festival, clubs et théâtres ?	Rencontre professionnelle, Antenne régionale de Vaucluse (grande salle) : Concertation pour une politique commune au tourisme et à la culture	Rencontre professionnelle, Antenne régionale de Vaucluse (grande salle) : État des lieux des bonnes pratiques du financement participatif	Rencontre publique, site Louis Pasteur : Faire âme commune en Méditerranée, Les Ateliers de la Pensée
12 h 30									
13 h	Moment de convivialité avec les Lycéens, site Louis Pasteur						Moment de convivialité à l'Antenne régionale de Vaucluse		
14 h 30									
15 h	Rencontre professionnelle, Antenne régionale de Vaucluse (petite salle) : Rendez-vous croisés de la Danse	Réunion de réseau : Polem Antenne régionale de Vaucluse (grande salle)		Lectures découvertes au Théâtre des Doms / Compagnie Kit & Les Passeurs	Rencontre professionnelle, Antenne régionale de Vaucluse (grande salle) : Innover en Europe : la démarche Europe Créative partagée sur le territoire régional		Rencontre professionnelle du Réseau National du Conte et des Arts de la Parole , Antenne régionale de Vaucluse (petite salle) : Que serait une vie sans histoires ? Le conte, une ressource pour les régions	Rencontre professionnelle, Antenne régionale de Vaucluse (grande salle) : présentation du pôle arts de la scène de la Friche la Belle de Mai auprès des pôles régionaux de développement culturel	
17 h									
			22 h : Pechakucha au Théâtre des Doms / Cie d'à Côté, La Folie Kilomètre & Cahin-Caha						

 **Rencontres publiques** dans le cadre des Ateliers de la Pensée, site Louis Pasteur, Festival d'Avignon

 **Rencontres professionnelles** : réunions d'information sur inscription

 **Rencontres professionnelles** : réunions de travail sur invitation

Antenne régionale de Vaucluse

Hôtel Armand - Place Maurice Bonnard

Passage de l'Oratoire - 84000 Avignon

Téléphone : 04 90 14 40 73

L'Antenne sera ouverte du 10 au 16 juillet de 9 h à 19 h.

Site Louis Pasteur

Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse

Rue Louis Pasteur - 84000 Avignon

Renseignements et inscriptions :

par téléphone au 04 88 73 66 62

par mail sur festivalavignon@regionpaca.fr

Contacts :

Gwenaëlle Groussard,

chargée de mission Théâtre, cirque et arts de la rue

Service Arts vivants de la direction de la Culture avec Emma Climent.



Manifestation organisée par la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
avec l'appui de la Régie culturelle régionale et de l'Arcade

Document réalisé par la Direction de l'Information



ARCADE

Région



Provence-Alpes-Côte d'Azur

